

STUDIEGIDS

JAARPROGRAMMA



BILDUNG
PERSOONLIJKE
VORMING

BILDUNG ACADEMIE

2018 – 2019

WAAROM PERSOONLIJKE VORMING?

In de persoonlijke vormingsfase wordt het fundament van een bildungshouding gelegd, waarbij inzicht krijgen in jezelf centraal staat. Hierbij spelen bewustwording en waardering van jezelf een grote rol, maar ook hoe dit zich verhoudt tot de ander en de wereld.

Tijdens de acht weken persoonlijke vorming gaan we actief bezig met elementen als 'wie ben ik', '(zelf)inzicht', 'waardes' en 'handelen'. Met veel verschillende leer- en gastmeesters, opdrachten, en werkvormen, gaan we bezig met de kerncompetenties 'kritische analyse', 'expressie', 'ethiek' en 'empathie'. Het streven is om meer inzicht te krijgen in de eigen identiteit, door het in kaart brengen van bijvoorbeeld overtuigingen, waardes, vermogens, vaardigheden, vaste patronen en gedrag. De verhouding hiervan met de ander en de wereld is hierbij een belangrijk onderdeel. De opgedane kennis en inzichten kunnen in het verdere jaarprogramma als fundament dienen bij het verhouden tot de inhoud van de andere programmaonderdelen.

De persoonlijke vormingsfase wordt een intense, maar vooral een hele leuke fase, met veel ruimte om te experimenteren, te reflecteren, te spelen en te ontdekken.

WAT GAAN WE DOEN?

WEEK 1: DE INTRODUCTIEWEEK

Het Bildungprogramma begint traditiegetrouw met een kennismakingsweekend bij de Baak. Hier leer je je medestudenten kennen en wordt gestart met het in kaart brengen van je intenties en verwachtingen van het jaar. Hier gaan we tijdens de introductieweek mee verder. Ook leer je in deze week de beweging kennen en worden alle praktische zaken uitgebreid toegelicht. Ook is dit een belangrijke week voor het groepsproces, door bijvoorbeeld het opstellen van een gemeenschappelijk waarde document van de groep.

Na een gemeenschappelijke introductieweek, wordt de groep vanaf week 2 in drie groepen verdeeld. Deze groepen doorlopen allemaal dezelfde thema's met dezelfde leerdoelen, maar met net andere accenten door verschillende activiteiten en meesters. De thema's lopen van binnen naar buiten, van klein naar groot, van jezelf, via de groep naar de wereld, van bewust worden, via waarden naar handelen.

WEEK 2 & 3: THEMA IDENTITEIT & EMPATHIE

Identiteit & Empathie gaat over een zoektocht naar wat identiteit *voor jou* is, individueel maar ook meteen in relatie tot anderen. Er komen verschillende visies op identiteit langs, als een kaartenbak waaruit jij kan kiezen door welke kaart jij je wilt laten leiden. Hierbij neemt bewustwording van jezelf, je persoonlijke context en anderen een centrale plek in.

WEEK 3 & 4: THEMA REBELLIE & ETHIEK

Het thema Rebelle & Ethiek gaat over waar op die kaart je woont. Wat zijn je waarden en hoe verhouden jouw waarden zich tot de waarden van een ander? Wat vind je zo belangrijk dat je ervoor in opstand zou willen komen, waar ga jij voor staan? Hierbij gaan we bijvoorbeeld op zoek naar wat je fascineert en wat je leuk vindt, maar ook naar wat je absoluut tegenstaat. Het in kaart brengen van waarom dit zo is speelt hierbij een belangrijke rol.

WEEK 6 & 7: THEMA OVERTUIGINGSKRACHT & EXPRESSIE

Gaan staan? Hoe doe je dat dan? Daar gaat het de laatste twee weken over bij Overtuigingskracht en Expressie. Je gaat op zoek naar een passende vorm voor hetgeen jij

graag van binnen naar buiten brengt. Hierdoor word je je meer bewust van hoe je je uit en hoe je tot handelen komt. Ook is er aandacht voor de vraag: wat overtuigt mij?

WEEK 8: DE MATERIALISATIEWEEK

De afsluitende week staat in het teken van de materialisatie. Hierbij wordt zowel aandacht besteed aan het *uiten* van een persoonlijke ervaring, als aan het *meenemen* van een toeschouwer in een ervaring.

WIE BEGELEIDEN DEZE MODULE?

SIMEON KARSTEN

LEERMEESTER IDENTITEIT & EMPATHIE

Simeon is initiatiefnemer van Vitamine Z, waarmee hij mensen verrijkt en samenbrengt:

“Mijn doel van Vitamine Z is om een brug te slaan tussen de leefwereld van de jonge drukke en hippe Amsterdammer (ikzelf behoor daar stiekem ook gewoon bij) en de grote wijze wereld van de zingeving en de filosofie. Het drukke bestaan vol terrasjes, festivals, studeren, werken, vrienden, sport en vele andere alom vertegenwoordigde invullingen van ons dagelijks bestaan, geven ons soms weinig tijd en rust om stil te staan bij wat we aan het doen zijn. Tegelijkertijd voelt de psycholoog of goeroe voor de meesten als iets wat te ver van hen afstaat. Stilstaan bij wat je doet, nadenken over het leven of het voeren van een goed gesprek zijn echter in mijn ogen hele gezonde normale activiteiten die absoluut niet therapeutisch of zweverig hoeven te zijn! Sterker nog, het biertje bij een goed gesprek voegt vaak net die extra genietende factor toe!”.



BART & KLAAR

LEERMEESTER REBELLIE & ETHIEK

Het kunstenaarsduo Bart Stuart en Klaar van der Lippe weet altijd te prikkelen. In hun werk houden zij zich bezig met de publieke ruimte en de rol en positie van kunst daarin. Perspectief en alledaags auteurschap neemt hierbij een belangrijke plek in:

“Dit alledaags auteurschap gaat over het verkennen van het scheppend proces als fenomeen. Zonder direct een product te



ontwikkelen. Het gaat over het toepassen van het scheppend proces als ervaring van het circulaire. Alledaags auteurschap is anders dan het hyperindividueel geniaal auteurschap. Het adresseert het creatieve proces en de makende mens. Maar het zoekt ook de rol en het vermogen van het scheppen in de wereld. Het is ook maatschappelijk betrokken en gaat over het wij.”

FRANCES SANDERS
**LEERMEESTER OVERTUIGINGSKRACHT &
EXPRESSIE**

Frances Sanders is theatermaakster. Ze was lange tijd artistiek leider van het Amsterdamse Bostheater en regisseerde daar vijftientig jaar lang de zomervoorstelling. Daarnaast werkt ze voor het Boslab, een ontwikkelingstraject voor jonge theatermakers.



MATTIE VAN DER WORM
FASEGIDS

Mattie is beeldend kunstenaar en heeft veel ervaring als docent in het onderwijs. Het afgelopen jaar heeft hij samen met Team Persoonlijke Vorming deze fase vormgegeven, waarbij zijn kunstzinnige blik van onschatbare waarde was.

Emailadres: mattievanderworm@xs4all.nl

Telefoonnummer: 06-55535678



MARJOLEIN VAN DER LAAN
JAARGIDS

ROOSTER

WEEK 1: INTROWEEK	MAANDAG 3/9	DINSDAG 4/9	WOENSDAG 5/9
OCHTEND	INTRO: PRAKTISCHE UITLEG	HUMAN LIBRARY <i>Met wie ga jij in gesprek?</i>	DE BEWEGING LEREN KENNEN <i>Kernteam, alumni</i>
MIDDAG	TERUGBLIKKEN EN VOORUITBLIKKEN <i>Wat zijn je intenties voor het Bildung-jaar?</i>	EVALUATIE HUMAN LIBRARY 15:00: LEE MASON UBIQUITY	DEEP DEMOCRACY <i>Wat leeft er in de groep?</i>
WEEK 2: IDENTITEIT & EMPATHIE	MAANDAG 10/9	DINSDAG 11/9	WOENSDAG 12/9
OCHTEND	LEERMEESTER SIMEON KARSTEN	OPDRACHT: RISICOVOL EXPERIMENT	LEERMEESTER SIMEON KARSTEN
MIDDAG	OPDRACHT: HANDLEIDING VAN JEZELF VOOR EEN ANDER 15:30: UBIQUITY UURTJE	GASTMEESTER HENK OOSTERLING (OVERKOEPELEND)	REFLECTIE
WEEK 3: IDENTITEIT & EMPATHIE	MAANDAG 17/9	DINSDAG 18/9	WOENSDAG 19/9
OCHTEND	LEERMEESTER SIMEON KARSTEN	GASTMEESTER PETER MERRY (OVERKOEPELEND) <i>De grotere verbondenheid</i>	LEERMEESTER SIMEON KARSTEN
MIDDAG	GASTMEESTER REINE REK <i>Voice dialogue</i> 15:30: UBIQUITY UURTJE	GASTMEESTER RUBEN MAES Socratische gespreksvorm	GASTMEESTER JOACHIM DUYN DAM Daarna onderweg reflectie

WEEK 4: REBELLIE & ETHIEK	MAANDAG 24/9	DINSDAG 25/9	WOENSDAG 26/9
OCHTEND	LEERMEESTERS BART & KLAAR	GASTMEESTER INEKE STRUIJK <i>Bezoek aan een moskee</i>	LEERMEESTERS BART & KLAAR
MIDDAG	OPDRACHT: BRIEF SCHRIJVEN AAN 'EEN ONETHISCH PERSOON	GASTMEESTER INEKE STRUIJK	MODULEKEUZE
	15:30: UBIQUITY UURTJE		REFLECTIE

WEEK 5: REBELLIE & ETHIEK	MAANDAG 1/10	DINSDAG 2/10	WOENSDAG 3/10
OCHTEND	LEERMEESTERS BART & KLAAR	RECHTBANK <i>Met: Barbalique Peters (advocaat), Florian Gerritsen (Ethisch redeneren), Wilma van den Berg (rechter), Iris Nusselder (rechter)</i>	VRIJ
MIDDAG	OPDRACHT: UNETHICAL MOMENT EXERCISE	RECHTBANK Met: Barbalique Peters (advocaat), Florian Gerritsen (Ethisch redeneren), Willem Korthals Altes (rechter)	LEERMEESTERS BART & KLAAR
	15:30: UBIQUITY UURTJE		
AVOND			REFLECTIE + KAMPVUURSESSIE

WEEK 6: OVERTUIGINGSKRACHT & EXPRESSIE	MAANDAG 8/10	DINSDAG 9/10	WOENSDAG 10/10
OCHTEND	LEERMEESTER FRANCES SANDERS	GASTMEESTER JOACHIM DUYNDAM	LEERMEESTER FRANCES SANDERS
MIDDAG	LEERMEESTER FRANCES SANDERS	GASTMEESTER JORN MATENA	REFLECTIE
	15:30: UBIQUITY UURTJE		

WEEK 7: OVERTUIGINGSKRACHT & EXPRESSIE	MAANDAG 15/10	DINSDAG 16/10	WOENSDAG 17/10
OCHTEND	LEERMEESTER FRANCES SANDERS	GASTMEESTERS MATTIE VAN DER WORM EN AMBER GROTHE (OVERKOEPELEND) <i>Materialisatie</i>	LEERMEESTER FRANCES SANDERS
MIDDAG	WERKEN AAN MATERIALISATIE 15:30: UBIQUITY UURTJE	GASTMEESTERS MATTIE VAN DER WORM EN AMBER GROTHE (OVERKOEPELEND) <i>Materialisatie</i>	REFLECTIE

WEEK 8: MATERIALISATIEWEEK	MAANDAG 22/10	DINSDAG 23/10	WOENSDAG 24/10
OCHTEND	PERSOONLIJKE PRESENTATIES	VOORBEREIDEN ERVARING PRESENTATIE	EVALUATIE
MIDDAG	VOORBEREIDEN ERVARING PRESENTATIE	VOORBEREIDEN ERVARING PRESENTATIE	VOORUITBLIKKEN MODULES
AVOND		PRESENTATIES	